

Faculty Senate

ISSUE  
JANUARY '15

# WISDOM

วารสารสภาคณาจารย์ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

WELCOME  
TO THE NEW  
BEGINNING  
2015



## Engagingly yours

### FACE TO FACE

รศ. ดร. สุพรรณิ ไชยอำพร  
“เคล็ด(ไม่)ลับความสำเร็จ  
อาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ”

### NEED TO KNOW

ทางตรงไปไม่ได้ จำต้องไปทางอื่น?  
“ตีแผ่ภาระงานหนักต่ำอับใหม่  
ตอนที่ 2 ทางลัดทางเลือก”

### TIME TO TASTE

ดินแดนแห่งมนต์เสน่ห์  
วัฒนธรรมอันน่าหลงใหล  
“นมัสเต เนปาล”



## 2 LECTURE NOTE : เล่าให้ฟัง //

สวัสดีปีใหม่ชาวนิคัที่รักทุกท่าน  
ขอต้อนรับเข้าสู่พรศักราช 2558 สำหรับ  
เดือนมกราคมนี้ขอต้อนรับทุกท่านเข้าสู่  
โหม่การทำงานและเปิดภาคเรียนที่สอง  
อีกครั้ง ที่สำคัญต้องขอแสดงความยินดี  
ล่วงหน้ากับทุกท่านที่หาบัณฑิตทุกคนที่จะเข้า  
รับพระราชทานปริญญาบัตรจาก  
พระหัตถ์ของสมเด็จพระเทพรัตนราช  
สุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในเดือนนี้ด้วย

สำหรับ WISDOM ฉบับเดือนมกราคมนี้  
ยังคงไว้ด้วยเนื้อหาสาระและเรื่องราว  
ข่าวสารเข้มข้นที่เป็นประโยชน์และน่าสนใจ  
ในแวดวงคณาจารย์เช่นเคย ฉบับนี้จะขอส่ง  
ท้ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่ โดยจะนำเสนอ  
กิจกรรมและผลงานของปีที่ผ่านมา รวมถึง  
นำข่าวสารใหม่ๆ มาอัปเดตให้ได้ติดตามกัน  
อย่างต่อเนื่อง เริ่มต้นด้วยข่าวการ

เปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ของสภาคณาจารย์  
ในการเข้ารับตำแหน่งรองประธานสภา  
คณาจารย์คนที่ 1 อย่างเป็นทางการของ  
รองศาสตราจารย์ ดร. จำลอง โพธิ์บุญ  
แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นวลนดา  
สงวนวงษ์ทอง ที่เกษียณอายุราชการในปีที่  
ผ่านมา จากนั้นจะพาทุกท่านไปล้วงลึกถึง  
เคล็ดที่ไม่ลับและแรงบันดาลใจในการ  
ทำงานที่ทำให้ประสบความสำเร็จของ  
รองศาสตราจารย์ ดร. สุพรรณิ ไชยอำพร  
อาจารย์ดีเด่นแห่งชาติของที่ประชุมประธาน  
สภาอาจารย์มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย  
(ปอมท.) ประจำปี 2557 ในสาขา  
สังคมศาสตร์ ถัดมาในคอลัมน์เรื่องน่ารู้จะ  
มาตีแผ่รายละเอียดของภาระงานชั้นต่ำ  
ฉบับใหม่ต่อจากฉบับเดือนสิงหาคม 2557  
ที่ผ่านมา และพาไปปิดท้ายด้วยคอลัมน์

นมัสเตเนปาลที่ไม่ควรพลาด โดยจะนำทุก  
ท่านผจญภัยไปกับดินแดนที่มีมนต์เสน่ห์  
ของวัฒนธรรมอันโดดเด่นน่าหลงใหลผสม  
กับกลิ่นอายของธรรมชาติสุดแสนโรแมนติก  
ผ่านปลายปากกาและรูปถ่ายบันทึกความ  
ทรงจำของคณะผู้เดินทาง

สุดท้ายนี้ ในวาระดิถีขึ้นปีใหม่ กอง  
บรรณาธิการขอเป็นตัวแทนขอบคุณคณาจารย์  
และบุคลากรชาวนิคัทุกคนที่ร่วมแรงร่วมใจ  
ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเสียสละ มุ่งมั่น และ  
ทุ่มเทเพื่อสถาบันมาโดยตลอดมา ขออาราธนา  
คุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย  
ในสากลโลกจงดลบันดาลให้คณาจารย์และ  
บุคลากรในสถาบัน จงประสบแต่ความสุข  
ความเจริญ มีสุขภาพกายและสุขภาพใจที่  
เข้มแข็ง สมบูรณ์ตลอดไป

## IN THE NEWS : เป็นข่าว //



สภาคณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ นิคั  
เดินทางไปร่วมลงนามถวายพระพร พระบาท  
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ณ ห้องโถงศิริราช 100  
ปี อาคาร 72 ปี โรงพยาบาลศิริราช เมื่อวันที่  
14 ตุลาคม 2557



กรรมการสภาคณาจารย์และผู้ร่วมเดินทาง  
จากนิคัได้เดินทางไปทัศนศึกษาดูงานและเข้า  
เยี่ยมชมมหาวิทยาลัยโพครา ประเทศเนปาล  
ในระหว่างวันที่ 8 – 11 กันยายน 2557 พร้อม  
ถ่ายรูปเป็นที่ระลึกกับ ศาสตราจารย์ ดร. อินทรา  
ทิวารี คณบดีจากคณะมนุษยศาสตร์และ  
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยโพครา



สภาคณาจารย์ได้จัดโครงการจัดแข่งขัน  
กอล์ฟการกุศล ณ สนามกอล์ฟ ฐปะเทมีย  
กองทัพอากาศ เมื่อวันที่ 18 กันยายน 2557  
โดยบรรยากาศภายในงานประกอบไปด้วย  
คณาจารย์ นักศึกษา และศิษย์เก่าจากคณะ  
ต่างๆ มาพบปะสังสรรค์และร่วมกิจกรรม  
จำนวนมาก



การประชุม  
ใหญ่สามัญประจำปี 2557 ของสภา  
คณาจารย์ เมื่อวันที่

ที่ 19 สิงหาคม 2557 ได้ปาฐกถาพิเศษเรื่อง  
“คุณภาพการเรียนการสอนในสไตล์อาจารย์  
ราชพฤกษ์” โดยรองศาสตราจารย์ ดร. จิรประภา  
อัศวบรร อาจารย์ราชพฤกษ์ด้านการเรียนการ  
สอน ประจำปี 2556



สภาคณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ นิคั เข้า  
ร่วมประชุมวิชาการประจำปี พ.ศ. 2557 ของที่  
ประชุม ปอมท. พร้อมร่วมแสดงความยินดีกับ  
รองศาสตราจารย์ ดร. สุพรรณิ ไชยอำพร จาก  
คณะพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม ที่เข้ารับโล่  
รางวัลอาจารย์ดีเด่นแห่งชาติของที่ประชุม  
ปอมท. ประจำปี 2557 สาขาสังคมศาสตร์  
เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2557 ณ โรงแรม  
อมารี ดอนเมือง กรุงเทพฯ



| January |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| Su      | M  | Tu | W  | Th | F  | Sa |
|         |    |    |    |    | 1  | 2  |
|         |    |    |    |    | 3  |    |
| 4       | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11      | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18      | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25      | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| February |    |    |    |    |    |    |
|----------|----|----|----|----|----|----|
| Su       | M  | Tu | W  | Th | F  | Sa |
| 1        | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8        | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15       | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22       | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

| March |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Su    | M  | Tu | W  | Th | F  | Sa |
| 1     | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8     | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15    | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22    | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29    | 30 | 31 |    |    |    |    |

| April |    |    |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| Su    | M  | Tu | W  | Th | F  | Sa |
|       |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5     | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 12    | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19    | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26    | 27 | 28 | 29 | 30 |    |    |

## \*ปฏิทินล่วงหน้า

● กิจกรรมพิเศษ

● วันสุดท้ายของการส่งคำขอ

N วันหยุดราชการ

● กำหนดการตามปฏิทินการศึกษาของสถาบัน

### มกราคม 2558

- 3 – 13 มกราคม โครงการพัฒนาสมรรถนะผู้บริหารสถาบัน
- 10 มกราคม เปิดภาคการศึกษาสำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ (เสาร์ – อาทิตย์)
- 12 มกราคม เปิดภาคการศึกษาสำหรับนักศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษ (วันทำการปกติ)
- 16 มกราคม 08.30 – 12.00 น. เสวนาวิชาการเรื่อง “เจาะลึกรัฐบาลในอาเซียน กับโอกาสทางการค้าการลงทุนของไทย”
- 19 มกราคม วันคล้ายวันสถาปนา คณะการจัดการการท่องเที่ยว
- 26 มกราคม กำหนดส่งผลการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีการเรียนการสอนตามปกติ
- 29 มกราคม พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ครั้งที่ 35

### กุมภาพันธ์ 2558

- 16 กุมภาพันธ์ กำหนดส่งผลการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีการเรียนการสอนตามปกติ
- 7 - 20 มีนาคม วันหยุดกลางภาค หรือสอบกลางภาค
- 21 มีนาคม วันเปิดเรียน (ต่อ) สำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ (เสาร์ – อาทิตย์)
- 23 มีนาคม วันเปิดเรียน (ต่อ) สำหรับนักศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษ (วันทำการปกติ)

### เมษายน 2558

- 1 เมษายน วันคล้ายวันสถาปนาสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ และประชุมวิชาการประจำปี 2558

วันสุดท้ายของการส่งคำขอแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการในระดับสูงขึ้นไป กองบริหารทรัพยากรบุคคล เพื่อให้ทันการประชุม ก.ก.ว. ประจำปี 2558

- ครั้งที่ 1/2558 13 กุมภาพันธ์ 2558
- ครั้งที่ 2/2558 10 เมษายน 2558

หมายเหตุ : เพื่อให้การเสนอเรื่องทันตามกำหนดการประชุมข้างต้น ขอให้ส่งเรื่องไปที่กองบริหารทรัพยากรบุคคลก่อนการประชุม ก.ก.ว. อย่างน้อย 15 วัน

\*วัน เวลา อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ในภายหลัง

## BD Wish : เค้กวันเกิด

### สิงหาคม



### กันยายน



### พฤศจิกายน







# “เคล็ด(ไม่)ลับความสำเร็จ อาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ”

รองศาสตราจารย์ ดร. สุพรรณิ ไชยอำพร

อาจารย์ดีเด่นแห่งชาติของที่ประชุมประธานสภาอาจารย์

มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (ปอมท.) สาขาสังคมศาสตร์ ประจำปี 2557

โดย จิตวัฒน์ รุ่งสาคร

## อยากให้อาจารย์แนะนำตัวเองและ ประวัติความเป็นมาของอาจารย์

อาจารย์เป็นคนที่มีภูมิลำเนาเกิดที่จังหวัดสิงห์บุรีเป็นครอบครัวพ่อค้าคนจีนโพ้นทะเล มีพี่น้องทั้งหมด 8 คน ตัวเองเป็นคนพี่ 6 จบมัธยมศึกษาตอนปลายที่โรงเรียนสิงห์วัฒนาพาหนที่จังหวัดสิงห์บุรีและได้มาศึกษาต่อระดับปริญญาตรีที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สาขาวิชาเคมี และปริญญาโท สาขาจิตวิทยา เมื่อเรียนจบปริญญาโทจึงได้เข้าทำงานที่สถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเชีย (AIT) คณะ Human Settlements Development ภาควิชา Urbanization ทำอยู่ประมาณ 2 ปี ก่อนตัดสินใจลงมาสวมคราบสอนสำนักวิจัยของนิด้าในปี พ.ศ. 2521 เนื่องมาจากอาจารย์ได้มีโอกาสต้อนรับและพูดคุยกับ ศาสตราจารย์ ดร. สนิท สัมภการ และ รองศาสตราจารย์ ดร. ทิตยา สุวรรณะขง จากนิด้าที่มาเป็นวิทยากรในงานสัมมนาของ AIT อาจารย์ทั้ง 2 ท่าน มองเห็นว่าอาจารย์น่าจะไปช่วยทำงานที่นิด้า โดยท่านกล่าวว่า “นิด้าจะให้อิสระเสรีทางวิชาการและช่วยเปิดโลกทัศน์ให้กับอาจารย์” พร้อมทั้งให้เหตุผลว่า “ตอนเรียนเราลงทุนซึ่งเป็นเงินภาษีจากคนไทย บัดนี้เมื่อเราพอจะช่วยเหลือตอบแทนได้ ทำไม่ถึงไม่หันกลับมาช่วยสังคมไทย” สิ่งนี้จึงเป็นจุดพลิกผันแรกที่

อาจารย์ตัดสินใจมาลองดูที่นิด้า เมื่ออาจารย์สอบผ่านเข้ามาทำงานที่นิด้า ในช่วงระยะเวลา 5 ปีแรก นิด้าจะมีกระบวนการฝึกอบรมต่างๆ ก่อนให้เริ่มทำการสอน โดยในปีแรกจะฝึกให้เข้าไปนั่งฟังและค่อยๆ เรียนรู้ พร้อมทั้งให้เข้ารับฝึกอบรมนักวิจัยระดับหัวหน้าโครงการ ก่อนจะพาไปลงพื้นที่ทำวิจัยจริง และในปี พ.ศ. 2527 ระหว่างที่ยังไม่ได้ทำการสอน อาจารย์ก็ถูกส่งไปศึกษาต่อปริญญาเอกที่ University of the Philippines Los Baños สาขา Rural Studies and Community Development ประเทศฟิลิปปินส์ โดยท่าน ศาสตราจารย์ ดร. อมร รักษาสัตย์ ซึ่งท่านดำรงตำแหน่งเป็นอธิการบดีในสมัยนั้นให้เหตุผลว่า “การที่เราไปศึกษาต่อปริญญาเอกจะทำให้เรามีความรู้มั่นคง กว้างขวาง สามารถนำมาวิจัยและปรับปรุงประยุกต์ได้ดีกับสังคมไทย และต้องยอมรับว่าสังคมไทยในสมัยนั้นยังเป็นสังคมถือตัวที่ให้ความสำคัญกับปริญญาบัตรอยู่ ดังนั้นการจบปริญญาเอกจะก่อให้เกิดการยอมรับและเคารพนับถือ” สิ่งนี้จึงเป็นเหตุผลหนึ่งที่ทำให้อาจารย์ตัดสินใจไปศึกษาต่อ

เมื่อเรียนจบปริญญาเอกกลับมาทางนิด้าให้เวลาอาจารย์ 5 ปี ในการเรียนรู้และเตรียมตัวก่อนขึ้นสอน โดยจะมีอาจารย์พี่เลี้ยงคอยให้คำแนะนำดูแลอย่างใกล้ชิดและช่วยฝึกสอนให้เราเรียนรู้ตั้งแต่การให้เข้าไปนั่งฟังบรรยายเพื่อศึกษาว่าอาจารย์แต่ละท่านมีรูปแบบการสอนกันอย่างไร การฝึกวางแผนเนื้อหาการสอน การเริ่มให้ขึ้นสอนคู่ จนกระทั่งการให้เขียนตำราคู่มือในที่สุดท้าย ในตลอดช่วงระยะ

เวลาดังกล่าว บรรยากาศจะค่อนข้างเป็นกันเอง คือ พอช่วงเย็นอาจารย์ก็จะมารวมตัวกันนั่งล้อมวงพูดคุย ช่วยกันหุงข้าวและทำกับข้าวกินกันเอง ก่อนจะแยกย้ายไปสอนต่อ จนถึงเวลาประมาณ 3-4 ทุ่ม และทุกวันพุธในสมัยนั้นจะไม่มีการเรียนการสอน อาจารย์จะมีโอกาสมาทำกิจกรรมต่างๆ ร่วมกัน ไม่ว่าจะเป็นการเล่นกีฬา หรือการพูดคุยเสวนาร่วมกันในเรื่องต่างๆ ดังนั้น ด้วยบรรยากาศและกิจกรรมเหล่านี้ จึงทำให้อาจารย์ส่วนใหญ่ได้มีโอกาสพบปะพูดคุยและสนิทสนมกันหมด ซึ่งตัวอาจารย์เองมองว่าบรรยากาศการบ่มเพาะบุคลากรใน 5 ปีนี้ จึงเป็นสิ่งที่มิประโยชน์มากเพราะนอกจากจะช่วยในการเสริมสร้างความมั่นใจในเชิงวิชาการให้กับอาจารย์แล้ว ยังเป็นการปลูกฝังความรักและความผูกพันต่อสถาบันฯ แห่งนี้จนกลายเป็นเหมือนครอบครัวเดียวกันอีกด้วย

## วิชาที่สอนและงานวิจัยที่สนใจ

วิชาที่สอนจะมีอยู่ 2 กลุ่มใหญ่ คือ กลุ่มหนึ่งเป็นชุดเนื้อหาวิชาการ โดยวิชาหลักได้แก่ วิชากระบวนการทัศน์และทฤษฎีทางสังคม วิชาว่าด้วยเรื่องของแนวคิดและทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม และวิชาการจัดการความรู้ (KM) ส่วนในกลุ่มที่สองจะเป็นพวกวิชาเครื่องมือต่างๆ ที่ใช้ในการวิเคราะห์ตัดสินใจและสรุปผล เช่น การวิจัยและประเมินผล เป็นต้น

สำหรับงานวิจัยที่สนใจมีอยู่ 3 กลุ่ม คือ กลุ่มแรกเป็นงานวิจัยที่เกี่ยวกับโครงการที่มีผลกระทบต่อชุมชนหรือสังคม ซึ่งเป็นงานที่เริ่มทำงานตั้งแต่ พ.ศ. 2529 และทำเรื่อยมา





จนถึงปัจจุบัน กลุ่มที่สองเป็นงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับปัญหาสังคม เช่น งานวิจัยเกี่ยวกับทัศนคติและพฤติกรรมการศึกษาเพศติดของเยาวชน เป็นต้น ซึ่งงานวิจัยเรื่องนี้ก็ได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีเด่นในสาขาสังคมศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา และกลุ่มสุดท้าย คืองานที่เกี่ยวกับเรื่องของการพัฒนาคุณภาพสังคม ซึ่งจะประกอบไปด้วยมิติต่างๆ เช่น การสร้างเสริมความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ความปรองดอง ความสมานฉันท์ เป็นต้น

### อะไรเป็นปัจจัยที่อาจารย์คิดว่าทำให้ประสบความสำเร็จในการทำหน้าที่อาจารย์และได้รับรางวัลอาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ

อาจารย์คิดว่าปัจจัยแรกที่ทำให้อาจารย์ประสบความสำเร็จ คือ การให้ออกาสของทั้งจากระดับสถาบันและคณะ กล่าวคือ ตั้งแต่วันแรกที่คณะจะได้เสนอชื่อเข้าประกวด อาจารย์จะถอนตัวตั้งแต่ต้น เพราะ ไม่อยากถูกใช้คำว่าประกวดและถูกสัมภาษณ์ แต่ด้วยคำพูดหนึ่งของคณบดีและเลขานุการคณะที่กล่าวว่า “ลองสักครั้งหนึ่งอาจารย์ เพื่ออย่างน้อยอะไรที่มันเป็นเรื่องดี มันก็ยิ่งจะทำให้คนที่เขาพร้อมจะรับได้มีกำลังใจขึ้นมา ไม่ว่าเราจะได้หรือไม่ได้ เราก็สู้ตามเกม” สิ่งนี้จึงเป็นเหมือนแรงผลักดันที่ทำให้เรารู้ตัว

ปัจจัยที่สอง คือ การปลุกฝังในเรื่องของวัฒนธรรมองค์กรที่ดีที่ได้รับจากนิดา

ปัจจัยที่สาม คือ แรงผลักดันที่อยู่ในตัวอาจารย์ ไม่ว่าจะเป็นประสบการณ์ในอดีต หรือจากการได้เห็นความทุกข์ยากของคนในชนบทที่เราได้สัมผัสจากในช่วงระยะเวลาที่ลงพื้นที่ทำวิจัย

ปัจจัยสุดท้าย คือ ลูกศิษย์ อาจารย์สามารถพูดได้ว่า ตัวเองโชคดีเหลือเกินที่ได้มาเป็นครูที่นิด้า การเป็นครูที่นิด้าทำให้ได้สัมผัสคนทุกชนชั้น และด้วยความช่วยเหลืออนุเคราะห์ ความผูกพันที่มีต่อศิษย์ทั้งหมด บางครั้งอาจารย์อาจจะเหนื่อยยากทางกาย แต่สิ่งที่ปลอบประโลมทางใจ ลูกศิษย์น่าจะมาเป็นอันดับแรกที่ขึ้นมาอยู่ในใจ อาจารย์คิดว่าปัจจัยเหล่านี้เป็นแรงผลักดันให้อาจารย์ประสบความสำเร็จมาถึงทุกวันนี้ อาจารย์ไม่สามารถกล่าวอ้างได้ว่าความสำเร็จมาจากตัวอาจารย์เองเพราะอาจารย์เป็นเพียงแค่ตัวละครตัวหนึ่งในบรรยากาศที่มันลงตัวเท่านั้น

### ในช่วงที่ผ่านมา มีอุปสรรคหรือแง่คิดในการฝ่าฟันปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

การทำงานทุกอย่างปัญหาย่อมเกิดขึ้นเป็นธรรมดา แต่อาจารย์ไม่เคยเห็นเป็นปัญหาใหญ่โต ถ้าเรามีความมุ่งมั่นตั้งใจจะทำอะไรสักอย่างหนึ่ง อุปสรรคหรือปัญหาใดๆ ก็ไม่ได้ใหญ่เกินการแก้ไข ขอเพียงเรามีสติ รู้จักวางแผนจัดการกับสิ่งเหล่านั้น อย่ามองปัญหาเป็นปัญหา ให้มองสิ่งดีๆ ที่ปัญหาให้กับเรา เราจะมีแรงสู้กับมัน และใช้หลัก 3ม 2 ร ควบคู่ในการจัดการกับปัญหา ดังนี้

- แนวทาง 3 ม ได้แก่
- ม ที่ 1 – มุ่งมั่นตั้งเป้าหมายให้ชัดเจน
- ม ที่ 2 – หมกหมุ่นครุ่นคิดอย่างมีแบบแผน
- ม ที่ 3 – มานะ พยายามอย่างถึงที่สุด
- แนวทาง 2 ร ได้แก่ ร ที่ 1 – รอบรู้ ศึกษาให้ละเอียดอย่างต่อเนื่อง ร ที่ 2 – รอบคอบ คิดทุกด้านของผลที่เกิดขึ้นในทุกมิติ

อาจารย์มีเคล็ดลับในการสอนและถ่ายทอดความรู้ให้กับนักศึกษาอย่างไร

“ไม่ว่าจะเป็นปัญหาเรื่องการเรียนหรือปัญหาส่วนตัว สำหรับอาจารย์ เราไม่เคยรู้สึกว่าเขาเรียนจบ แล้วหน้าที่เราคือจบ แต่เราต้องส่งเขาจนถึงอาชีพการทำงาน คือ เราต้องพร้อมจะเป็นผู้ให้ โดยไม่หวังสิ่งตอบแทน นั่นคือ เคล็ดลับของอาจารย์”

อาจารย์ถือเสมอว่าความประทับใจแรกเมื่อสัมผัสเป็นสิ่งที่ดี ดังนั้น เราจะใส่ใจกับชื่อนักศึกษามาก วันแรกที่เข้าสอน อาจารย์จะสามารถเรียกชื่อนักศึกษาแต่ละคนได้ถูกต้อง และสามารถบอกรายละเอียดของแต่ละคนได้ด้วยเพราะเราใส่ใจเขาตั้งแต่เริ่มสอบสัมภาษณ์เข้ามาเรียน เคล็ดลับต่อมา คือ การสร้างให้เกิดการยอมรับทั้งในด้านวิชาการและจิตวิญญาณความเป็นครูบาอาจารย์ที่เราจะต้องมอบให้เขาควบคู่กัน และเคล็ดลับสุดท้าย คือ การใส่ใจในทุกๆ เรื่องอย่างจริงจัง ไม่ว่าจะเป็นปัญหาเรื่องการเรียนหรือปัญหาส่วนตัว สำหรับอาจารย์ เราไม่เคยรู้สึกว่าเขารเรียนจบ แล้วหน้าที่เราคือจบ แต่เราต้องส่งเขาจนถึงอาชีพการทำงาน คือ เราต้องพร้อมจะเป็นผู้ให้ โดยไม่หวังสิ่งตอบแทน นั่นคือ เคล็ดลับของอาจารย์

### อาจารย์มีคติข้อคิดอะไรที่จะฝากถึงเพื่อนคณาจารย์

ครู คือ ผู้ให้ คนเป็นครูต้องมีจิตวิญญาณของความเป็นครู นอกจากการทำหน้าที่สอนครูยังเป็นผู้ถ่ายทอดจิตวิญญาณให้แก่ นักศึกษา ดังนั้น เราควรเลือกที่จะถ่ายทอดแต่สิ่งที่ดี ไม่เช่นนั้นเราก็ต้องทำดีให้เขายอมรับ การทำดีไม่ใช่แค่ช่วงระยะเวลาใดเวลาหนึ่ง แต่ต้องทำดีจนวันสุดท้ายของสายพันธุ์ราชการสิ้นสุดลง อาจารย์เองก็ตั้งใจว่าสายพันธุ์ราชการจะสิ้นสุดบนภาพที่เราเองตั้งใจเลือกแล้ว ดังนั้น ถ้าอยากให้ใครสักคนหนึ่งได้รับการถ่ายทอดจิตวิญญาณที่ดีๆ ของเราไป เราก็ต้องทำดีก่อน ไม่ว่าจะเป็นด้านการหาความรู้ ตื่นรู้ การใส่ใจต่อลูกศิษย์ สิ่งเหล่านี้ก็ควรจะดีที่สุดในชีวิต สำหรับสิ่งที่ผู้เป็นครูจะมอบให้แก่ลูกศิษย์ได้ W



# ตีแผ่ภาระงานขั้นต่ำฉบับใหม่ (2) ทางลัดทางเลือก

โดย วิชชุดา สร้างเยี่ยม



ปีการศึกษา 2557 ผ่านไปเกือบครึ่งทางแล้ว ช่วงนี้เปิดภาคที่ 2 คาดว่าเพื่อนพ้องอาจารย์นิดาคงได้ตระหนักเกี่ยวกับมาตรฐานภาระงานขั้นต่ำฉบับใหม่ที่เริ่มใช้ในปีการศึกษานี้เป็นปีแรกกันบ้างแล้ว และคงได้เริ่มนับคะแนนภาระงานของพวกเราตนเองที่มี 3 ประเภท ได้แก่ งานสอน ผลงานทางวิชาการ และงานบริการวิชาการ บทความตีแผ่ภาระงานขั้นต่ำฉบับใหม่ตอนนี้จึงขอเสนอ “ทางลัด” และ “ทางเลือก” มาให้พวกเราได้พิจารณากันในการวางแผนปฏิบัติงานหรือการทดแทนและชดเชยภาระงานประเภทใดประเภทหนึ่งที่พวกเราอาจไม่สามารถปฏิบัติกันได้ครบตามเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

การร่วมทำผลงานทางวิชาการกัน 2 และ 3 คน หากมีการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการเป็นจำนวนเท่ากับจำนวนผู้ร่วมงานด้วยแล้ว สัดส่วนภาระงานด้านผลงานทางวิชาการที่แต่ละคนจะได้รับโดย

เฉลี่ยทั้งหมดจะมากกว่าการทำผลงานทางวิชาการนั้นเพียงคนเดียว กล่าวคือ ผลงานทางวิชาการชิ้นที่ทำร่วมกัน 2 และ 3 คนนั้น จะสามารถนับคะแนนได้ถึงร้อยละ 150 ของคะแนนปกติ ในกรณีทำร่วมกัน 2 คน



แต่ละคนจะได้คะแนนร้อยละ 75 โดยจะไม่คำนึงถึงสัดส่วนการมีส่วนร่วมในผลงาน ในกรณีทำร่วมกัน 3 คน แต่ละคนจะนับคะแนนตามสัดส่วนการมีส่วนร่วมในผลงาน และสูงสุดไม่เกินร้อยละ 75 อย่างไรก็ตาม สำหรับผลงานทางวิชาการที่ทำร่วมกันตั้งแต่ 4 คนขึ้นไป จะไม่มีการคิดคะแนนพิเศษ 1.5 เท่าให้กับผลงานทางวิชาการชิ้นนั้นแต่อย่างใด

**การให้นักศึกษาเผยแพร่ผลงานวิจัยที่ทำร่วมกัน** ภายใต้การเป็นที่ปรึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษา จะสามารถนับคะแนนได้อย่างอิสระตามสัดส่วนการมีส่วนร่วม โดยจะสามารถนับคะแนนได้สูงสุดคือ ครึ่งหนึ่งของคะแนนเต็มของผลงานทางวิชาการตามประเภทที่กำหนดเท่านั้น อย่างไรก็ตาม หากงานวิจัยที่ทำร่วมกับนักศึกษาชิ้นนั้นได้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติในฐานข้อมูล SCImago ตั้งแต่ควอเตอร์ที่ 3 ขึ้นไป ในฐานะที่ปรึกษาก็จะสามารถนับคะแนนได้สูงสุด 40 คะแนน สำหรับควอเตอร์ที่ 3 หรือเทียบเท่าผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ 1 ชิ้นงาน ครบถ้วนตามมาตรฐานภาระงานด้านผลงานทางวิชาการในปีการศึกษานั้นไปเลย

**การปฏิบัติภาระงานอื่นทดแทนงานสอน** สำหรับคณาจารย์ที่ไม่สามารถปฏิบัติงานเพื่อให้ได้ปริมาณงานสอนขั้นต่ำตามเกณฑ์ สามารถนับคะแนนภาระงานด้านผลงานทางวิชาการ หรืองานบริการวิชาการที่เป็นงานวิจัยผ่านศูนย์บริการวิชาการและสำนักวิจัยทดแทนได้ โดยจะทดแทนได้ไม่เกิน 26.67 คะแนน หรือ 2 วิชา นั่นหมายถึง พวกเราทั่วไปจะต้องมีภาระงานสอนอย่างน้อย 1 วิชาต่อปีการศึกษา ส่วนผู้ที่ได้รับการยกเว้นภาระงาน ก็หนึ่งจะสามารถทดแทน

งานสอนได้ทั้งหมด ที่สำคัญต้องอย่าลืมว่าการนับปริมาณงานสอนขั้นต่ำนั้นจะนับรวมภาระงานวิทยานิพนธ์ วิชาการค้นคว้าอิสระ และงานสอนในภาคพิเศษ ก่อนที่จะสามารถนำคะแนนภาระงานด้านผลงานทางวิชาการและงานบริการวิชาการดังกล่าวมาทดแทน ดังนั้น การนำภาระงานอื่นมาทดแทนงานสอนได้ก็ต่อเมื่อพวกเราไม่สามารถปฏิบัติงานสอนในภาคปกติ และภาคพิเศษได้ครบตามภาระงานสอนขั้นต่ำในปีการศึกษาหนึ่งเท่านั้น ทั้งนี้ จะไม่สามารถเบิกค่าสอนในภาคพิเศษที่นำมานับรวมเป็นภาระงานสอนขั้นต่ำในปีการศึกษานั้นได้ นั่นหมายความว่า ในปีการศึกษาที่มีงานสอนวิชาในภาคพิเศษ และประสงค์จะรับค่าตอบแทน พวกเราจะต้องปฏิบัติงานสอนครบตามเกณฑ์ขั้นต่ำเท่านั้น โดยจะไม่สามารถปฏิบัติงานอื่นทดแทนหรือใช้คะแนนสะสมเพื่อชดเชยงานสอนได้

**การปฏิบัติภาระงานอื่นทดแทนผลงานทางวิชาการ** สามารถนับคะแนนภาระงานส่วนเกินที่เป็นงานสอนหรืองานบริการวิชาการที่เป็นงานวิจัยผ่านศูนย์บริการวิชาการและสำนักวิจัยทดแทนได้ไม่เกิน 20 คะแนนเท่านั้น หมายความว่า ในแต่ละปีการศึกษา พวกเราทั่วไปจะต้องมีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 20 คะแนน เทียบเท่ากับบทความที่เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมวิชาการ นอกสถาบัน หรือหนังสือรวมบทความที่มีการบรรณาธิการ ทั้งระดับชาติและระดับนานาชาติ 1 ชิ้นงาน แต่สำหรับผู้ที่ได้รับการยกเว้นภาระงานก็หนึ่งแล้ว สามารถปฏิบัติภาระงานอื่นทดแทนผลงานวิชาการได้ทั้งหมด

**การทดแทนงานบริการวิชาการ** ที่ได้แบ่งย่อยออกไปอีก 3 ประเภทคือ งานฝึกอบรม งานบริการวิชาการอื่น และงานส่วนกลาง งานบริการวิชาการประเภทงานบริการวิชาการอื่นเท่านั้นที่พวกเราสามารถปฏิบัติงานอื่นทดแทนได้ และจะทดแทนได้ด้วยงานบริการวิชาการประเภท

งานส่วนกลางเท่านั้น ไม่สามารถทดแทนได้ด้วยงานสอนและผลงานทางวิชาการ ทั้งนี้ในปีการศึกษาหนึ่ง คณาจารย์จะต้องปฏิบัติงานส่วนกลางและงานฝึกอบรมรวมกันอย่างน้อยครึ่งหนึ่งของภาระงานบริการวิชาการทั้งหมด กล่าวคือ 10 คะแนน สำหรับคนทั่วไปที่มีภาระงานบริการวิชาการขั้นต่ำ 20 คะแนน หรือ 5 คะแนน สำหรับผู้ที่ได้รับการยกเว้นภาระงานก็หนึ่ง งานส่วนกลางที่เกิดขึ้นจากนี้จึงจะนำไปทดแทนภาระงานบริการวิชาการประเภทอื่นได้ อย่างไรก็ตาม หากพวกเราปฏิบัติงานบริการวิชาการที่ไม่ใช่งานวิจัยผ่านศูนย์บริการวิชาการและสำนักวิจัยในปีการศึกษาหนึ่งเกินกว่าขั้นต่ำที่กำหนด จะไม่สามารถสะสมคะแนนส่วนเกินไปใช้ในปีถัดไปได้เช่นเดียวกับงานสอนและผลงานทางวิชาการ

**การสะสมคะแนนภาระงานสอนส่วนเกินเพื่อใช้ในปีถัดไป** จะต้องแสดงความประสงค์ไม่เบิกเงินค่าสอนเกินภาระงานขั้นต่ำในปีการศึกษาที่มีภาระงานส่วนเกิน และสามารถใช้เพื่อชดเชยภาระงานสอนส่วนที่ขาดในปีถัดไปเพียงปีเดียวเท่านั้น หากในปีถัดไปมีงานสอนครบหรือต่ำกว่าเกณฑ์เป็นจำนวนน้อยกว่าที่สะสมมา คะแนนสะสมที่เหลือจะถูกตัดทิ้ง และไม่สามารถนำกลับมาเบิกเงินค่าสอนเกินเกณฑ์ได้อีก

**การสะสมคะแนนผลงานทางวิชาการสำหรับอนาคต** โดยจะต้องเป็นผลงานทางวิชาการส่วนเกินจากภาระงานประจำปีเท่านั้น หมายความว่า ในปีการศึกษาใดหากมีการใช้ภาระงานอื่นทดแทนผลงานทางวิชาการแล้ว จะไม่สามารถสะสมคะแนนจากผลงานที่ปฏิบัติจริงในปีนั้น อย่างไรก็ตาม พวกเราสามารถสะสมคะแนนจากผลงานทางวิชาการส่วนเกินนี้ได้เรื่อย ๆ โดยที่ไม่มีวันหมดอายุ จึงควรใช้คะแนนสะสมดังกล่าวเท่าที่จำเป็นเพื่อชดเชยภาระงานด้านผลงานทางวิชาการ หรืองานสอนเฉพาะในปีการศึกษาที่มีภาระงานไม่ครบตามเกณฑ์ขั้นต่ำเท่านั้น **W**



# นมัสเต เนปาล

โดย นกชายเลน

สำหรับ WISDOM ฉบับเดือนมกราคม 2557 นี้ ขอเริ่มต้นกล่าวถึงกายชาวนิคำทุกคนด้วยคำว่า “นมัสเต” หรือคำทักทายของชาวเนปาลที่เหมือนกับคำว่า “สวัสดี” ของบ้านเรา เป็นคำที่ได้ยินจนคุ้นหูในประเทศเนปาล วันนี้พวกเราจะพาทุกท่านไปรู้จักกับดินแดนวัฒนธรรมที่มีเอกลักษณ์ความโดดเด่นผสมผสานกับกลิ่นอายธรรมชาติผ่านผ่านหมอกแห่งขุนเขาหิมาลิอันเป็นที่ตั้งของยอดเขาเอเวอเรสต์ที่มีความสูงที่สุดในโลก จุดประสงค์อันแรงกล้าสำหรับการเดินทางในทริปนี้ของสมาคมอาจารย์ไม่ใช่ว่าจะไปชมยอดเขาเอเวอเรสต์แต่อย่างใด แต่คือการมุ่งหน้าเดินทางไปยังมหาวิทยาลัยแห่งเมืองไพครา ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัย 1 ใน 6 แห่ง ที่อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของรัฐ เพื่อไปศึกษาดูระบบการทำงานภายในมหาวิทยาลัย พุดคุยแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม รวมทั้งถือโอกาสไปพบปะพุดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับอาจารย์เก่าจากนิคำ ซึ่งท่านเคยสอนอยู่ที่คณะพัฒนาศึกษาและสิ่งแวดล้อมอยู่ประมาณ 2 - 3 ปี ก่อนที่จะกลับไปสอนต่อในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยไพครา ประเทศเนปาล

การเดินทางไปในครั้งนี้ เราใช้เวลา 4 วัน 3 คืนด้วยกัน ถึงแม้จะเดินทางตรงกับช่วงเดือนกันยายน แต่ฝนที่นั่นก็ไม่ได้ตกทุกวันเหมือนอย่างบ้านเรา อากาศจึงกำลังเย็นสบาย ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะที่ตั้งของพื้นที่ที่เป็นลักษณะของหุบเขาอันล้อมรอบไปด้วยธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ อากาศจึงค่อนข้างบริสุทธิ์ สำหรับการศึกษาดูงานที่มหาวิทยาลัย

ไพครา บรรยายภาคภายในมหาวิทยาลัยค่อนข้างเป็นกันเอง ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะศาสตราจารย์ ดร. อินทรา ทิวารี คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยไพครา ที่สนิทสนมคุ้นเคยกับอาจารย์ของนิคำเป็นอย่างดี ท่านจึงถือโอกาสให้เกียรติมารอต้อนรับคณะเดินทางจากสมาคมอาจารย์ด้วยตนเอง ก่อนจะพาไป

เยี่ยมชมและบรรยายประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัยให้พวกเราฟัง มีหน้าซำก่อนกลับยังอาสาเป็นไกด์นำทางพวกเราไปชมทะเลสาบ Begnas (อ่านว่า เบกนาส) ที่ตั้งอยู่ไม่ห่างจากมหาวิทยาลัยด้วยตนเองอีกด้วย โดยพื้นที่บริเวณรอบๆ ทะเลสาบจะเป็นสถานที่ยอดนิยมในการมาพักผ่อนหย่อนใจของนักท่องเที่ยวจำนวนมาก และแหล่งน้ำจากทะเลสาบแห่งนี้ยังถูกนำมาใช้เพื่อการชลประทานให้แก่ชาวบ้านอีกด้วย จากนั้นพวกเราเดินทางไปแวะชมการทอดพระสมณัสต์ว์ด้วยมือที่ขึ้นชื่อเรื่องความประณีตยังศูนย์อพยพชาวทิเบต และต่อด้วยการนั่งเรือพายชมทะเลสาบ Phewa (อ่านว่า เฟวา) ไปยังเกาะกลางทะเลสาบเพื่อชม Golden Temple of Barahi หรือวัดทอง ซึ่งเป็นวัดฮินดูที่สำคัญที่สุดในเมืองนี้ ระหว่างพายเรือเมื่อพวกเรามองไปรอบๆ จะเห็นทิวทัศน์ของแนวเทือกเขาหิมาลิอันตั้งตระหง่านอยู่เบื้องหน้า ขณะเดียวกันเมื่อมองลงไปในพื้นที่น้ำสีเขียวก็จะมี







สามารถเห็นภาพสะท้อนเงาของยอดเขาเนปาลบนพื้นน้ำทะเลสาบ กลิ่นอายของบรรยากาศที่แห่งนี้จึงสุดแสนโรแมนติกสมกับที่เมืองนี้ได้รับคำขนานนามว่า “Dreamland of Nepal” เสียจริง ๆ

ในทริปเนปาลนี้ พวกเรายังมีโอกาสได้ไปเยี่ยมชมมรดกโลกทางวัฒนธรรมที่สำคัญ ๆ หลายแห่ง หนึ่งในไฮไลต์ที่จะพลาดไม่ได้เลยนั่นคือ Swayambunath Stupa (อ่านว่า สวายัมภูนาท) เจดีย์สวายัมภูนาทหรือวัดลิง ซึ่งตั้งอยู่ในเมืองการูมณฑุ อันเป็นเจดีย์ทางพุทธศาสนาอันเลื่องชื่ออายุกว่า 2,500 ปี โดยวัดแห่งนี้ตั้งอยู่บนเนินเขาสูงกว่า 500 เมตรเหนือเมืองการูมณฑุ เราจึงสามารถมองเห็นวิวอันสวยงามของเมืองการูมณฑุได้ทั้งเมืองในช่วงเวลาที่เราไปถึงเป็นช่วงเวลาหลังจากที่ฝนหยุดตกได้ไม่นาน บรรยากาศโดยรอบจึงค่อนข้างเย็นสบาย มีไอหมอกเล็กน้อย ภาพที่ถ่ายออกมาจึงเป็นภาพบรรยากาศฟ้าหลังฝนที่สวยงามเกินคำบรรยายเสียจริง ๆ สิ่งที่น่า

สนใจภายในวัดนี้ คือ องค์เจดีย์จะมีรูปคิ้วและดวงตาหรือเรียกว่า “wisdom eyes” อยู่โดยรอบทั้ง 4 ด้าน ตามเจดีย์มีธง 5 สี ซึ่งเป็นธงภวนาที่ชาวเนปาลและชาวทิเบตนิยมนำมาประดับองค์เจดีย์ เพื่อให้ลมช่วยสวดมนต์ แล้วพัดพาเอามนตราไปคุ้มครองผู้ผ่านทาง หลายคนในพวกเราเลือกที่จะทำตามผู้แสวงบุญชาวเนปาลด้วยการเดินไปบดวงล้อสวดมนต์ หรือ Mane (อ่านว่า มาเน่) ที่ห้อมล้อมอยู่รอบฐานเจดีย์ด้วยจิตใจอันมุ่งมั่นแน่วแน่เพราะภายในวงล้อนี้จะมีสลักคาถาอยู่รอบวงล้อและมีบทสวดมนต์อยู่ภายใน โดยชาวเนปาลเชื่อว่าหมุนวงล้อมนต์ตรา 1 รอบ ถือเป็นการสวดมนต์ 108 จบในครั้งเดียว พวกเราและคณะเดินทางสภากาชาดผู้แสวงบุญในครั้งนี้ จึงอัมมูญกันถ้วนหน้าเลยทีเดียว

มรดกโลกทางวัฒนธรรมอีกแห่งหนึ่งที่พวกเราและคณะเดินทางได้มีโอกาสไปเยี่ยมชมความสวยงาม คือ Patan Durbar Square

หรือจตุรัสพระราชวังปาดัน ซึ่งเป็นเมืองแห่งศิลปะอันวิจิตรงดงามที่สำคัญ 1 ใน 4 ของเมืองการูมณฑุ โบราณสถานแห่งนี้ประกอบไปด้วยพระราชวังโบราณ วิหาร วัดฮินดูต่างๆ และเทวรูปทางพุทธศาสนาที่เก่าแก่จำนวนมากอันสืบเนื่องมาจากความหลากหลายของวัฒนธรรมในยุคกลาง ทำให้ทั้งศาสนาฮินดูและพุทธเฟื่องฟูในแถบนี้ แม้แต่อาคารโดยรอบจตุรัสที่เป็นบ้านเรือนของประชาชนก็มีการแกะสลักบานประตูและหน้าต่างอย่างสวยงาม บางส่วนก็เปิดเป็นร้านขายของที่ระลึกต่างๆ เช่น ภาพ Mandala (อ่านว่า แมนดาล่า) กระเป๋าผ้า สร้อยคอหินสี หรือโปสการ์ดต่างๆ จนรวมกันกลายเป็นเส้นทางสถาปัตยกรรมที่เป็นจุดเด่นประจำเมืองแห่งนี้

สำหรับประเทศเนปาลนั้นยังถือว่าเป็นประเทศที่มีความทิวทัศน์ดั่งภาพวาดที่สวยงาม ประชาชนส่วนใหญ่ยังมีความเชื่อตามศาสนา ดังนั้นสิ่งหนึ่งที่พวกเราจะได้พบเห็นตามจุดต่างๆ ตาม





เมืองเก่า คือ จุดดักน้ำสาธารณะ ซึ่งเป็นเหมือนจุดศูนย์รวมสำหรับชาวบ้านที่ยากจนหรือไม่มีน้ำประปาเข้าถึงที่พักอาศัย เราจะพบเห็นพวกเขาไปดักน้ำใส่ภาชนะขนกลับไปใช้ที่บ้านหรืออาบน้ำชำระล้างร่างกายได้ปกติทั่วไปผ่านท่อน้ำที่เป็นรูปปั้นสัตว์ต่างๆ โดยน้ำเหล่านี้เป็นการนำน้ำจากภูเขาไหลผ่านท่อเข้ามาในเมืองซึ่งเป็นวิธีการที่มีมานานนับพันปี จึงเป็นสิ่งที่น่าทึ่ง ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความอัจฉริยะของกษัตริย์ผู้สร้างเมืองในสมัยก่อน ในขณะที่เดียวกันยังเป็นที่แสดงให้เห็นถึงวิถีชีวิตและวัฒนธรรมของชาวเนปาลที่น่าสนใจในอีกแง่มุมหนึ่ง

มาถึงเรื่องสำคัญอย่างปากท้องของคนในทริปนี้กันบ้าง อาหารเนปาลเท่าที่พวกเราจินตนาการกันก่อนเดินทางคิดว่ารสชาติคงไม่ต่างจากอาหารอินเดีย แต่เท่าที่พวกเราได้ไปลองลิ้มชิมรสด้วยตนเองจากร้านอาหารเนปาลแท้ๆ มา ซึ่งเราขออนุญาตตั้งชื่อเมนูนี้ว่า “เนปาลเซ็ท” การเสิร์ฟอาหารของทางร้านจะเริ่มจากการเอาถาดอาหารและจานทองเหลืองขนาดเล็กใหญ่แตกต่างกันประมาณ 6 - 7 จาน มาจัดวางบนโต๊ะ ก่อนจะตามด้วยการเสิร์ฟเหล้าใส่ถ้วยดินเผาด้วยสีกาที่คล้ายคลึงกับการชงชาชักตามตลาดนัดในบ้านเรา สำหรับรสชาติของเหล้าจะหวานๆ ออกแนวเหล้าต้มเองของชาวบ้านที่พบเห็นได้ทั่วไปตามต่างจังหวัดในบ้านเรา หลังจากได้ลองจับคู่ก็พบว่าระดับคิริน่าจะไม่แตกต่างกับเหล้าขาวมากนัก สังเกตเห็นได้จากสีหน้าอันแดงร่ำของอาจารย์แต่ละท่าน หลังจากนั้นพนักงานก็เริ่มทยอยกันมาเสิร์ฟอาหาร

โดยค่อยๆ บรรจงตักอาหารแต่ละชนิดใส่ถ้วยและจานต่างๆ อย่างพิถีพิถัน เนปาลเซ็ทนี้ก็จะประกอบไปด้วย ข้าวสวยร้อนๆ แกงกระหรี่ไก่ ผัดผัก หมูสามชั้นผัดน้ำพริก น้ำจิ้ม และถั่วเขียวต้ม หากดูจากหน้าตาจะใกล้เคียงกับอาหารอินเดีย แต่จะแตกต่างกันที่รสชาติอยู่พอสมควร คือ เราจะได้กลิ่นเครื่องเทศไม่แรงเท่าอาหารอินเดีย อาหารจะออกแนวมันๆ คล้ายอาหารจีนผสมผสานอยู่ด้วย ซึ่งส่วนหนึ่งก็อาจมาจากการได้รับอิทธิพลจากชนเผ่าธิเบตหรือจีนบางส่วนนั่นเอง ดังนั้น รสชาติจึงมีเอกลักษณ์ที่มีแตกต่างอยู่พอสมควร

ในการเดินทางไปที่ท่องเที่ยวแต่ละแห่ง สิ่งหนึ่งที่ขาดไม่ได้ก็คือ ของที่ระลึกหรือของฝากนั่นเอง การช้อปปิ้งของพวกเราแต่ละคนจะมีเทคนิคและสไตล์เฉพาะตัวที่แตกต่างกันออกไปขึ้นอยู่กับทักษะและความสามารถเฉพาะตัว ดังนั้น บางครั้งของแบบเดียวกันจากร้านเดียวกัน อาจได้ราคาที่แตกต่างกันเนื่องจากคนขายส่วนใหญ่ตั้งราคาเผื่อต่อไว้พอสมควร ใครที่ซื้อได้ถูกกว่าคนอื่นก็จะมาแซวหยอกล้อคนอื่น ๆ อย่างสนุกสนาน การช้อปปิ้งของพวกเราส่วนใหญ่อยู่ในย่านตลาด Thamel (อ่านว่า ทาเมล) ซึ่งอยู่ติดกับโรงแรมที่พัก ย่านทาเมลก็อารมณ์คล้ายกับถนนข้าวสารในบ้านเราที่มีร้านขายของมากมาย ร้านอาหาร และบาร์ต่างๆ แต่จะเปิดถึงประมาณ 4 ทุ่ม ก็จะทยอยกันปิดลงสำหรับของที่ระลึกและของฝากยอดนิยมจากประเทศแถบเทือกเขาหิมาลัยนี้ที่เห็นจะเป็นผ้า Pashmina (อ่านว่า พัชมีนา) ที่นักท่องเที่ยวโดยเฉพาะชาวไทยนิยมซื้อกันมาก บาง



ร้านถึงกับมีป้ายเป็นภาษาไทยเขียนติดไว้ที่ร้าน ผ้าชนิดนี้นิยมนำมาเป็นผ้าคลุมไหล่หรือผ้าพันคอ โดยผ้าชนิดนี้มีความพิเศษตรงที่มาจากขนแพะภูเขา จึงเป็นผ้าที่มีน้ำหนักเบา อ่อนนุ่ม สามารถให้ความอบอุ่นได้ดีในฤดูหนาว และสามารถนำมาใช้หมั่นเย็บในฤดูร้อน ดังนั้น พวกเราจึงแทบจะเหมือนกันมาทั้งร้านทีเดียว

ถึงแม้การเดินทางในครั้งนี้จะใช้เวลาไม่มาก แต่พวกเราก็สามารถสัมผัสถึงความเป็นมิตรและความใจดีของชาวเนปาลและยังได้เรียนรู้ถึงวิถีชีวิตของชาวเนปาลที่มีชีวิตความเป็นอยู่ที่แสนเรียบง่ายเป็นกันเอง ประกอบกับการดำเนินชีวิตที่มีความเชื่อของศาสนาเป็นสิ่งที่นำทาง ยังคงทำให้พวกเขาอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข วิถีชีวิต ความเชื่อ และศาสนาเป็นสิ่งที่ถูกกาลเวลาผสมผสานปรุงแต่งจนออกมาอย่างลงตัว ยากที่จะมีสิ่งใดทำลายลงได้ ดังนั้น ถึงแม้วันเวลาจะผ่านไปนานเท่าใด กระแสโลกาภิวัตน์และเทคโนโลยีความเจริญจะเริ่มเข้ามามีบทบาทในการดำเนินชีวิตของชาวเนปาลมากขึ้น แต่พวกเราคิดว่าสิ่งที่ควรจะคงอยู่ไม่เปลี่ยนแปลงไป นั่นคือ “ความเป็นเนปาล” นั่นเอง **W**



## ขอเชิญมาร่วมสนุกกับเกมลับสมอง

พร้อมร่วมกิจกรรมชิงรางวัลพิเศษประจำฉบับนี้ “Wisdom Matching” เกมจับคู่ชุดประจำชาติกับคำกิตติคุณของประเทศในกลุ่มอาเซียนทั้ง 10 ประเทศ โดยจะมีการใช้คำกิตติคุณให้กับเพื่อนๆ ได้เลือกมาจับคู่กับชุดประจำชาติและธงชาติของแต่ละประเทศที่มีเอกลักษณ์ที่แตกต่างกัน ทุกคนลองมาช่วยกันจับคู่ดีกว่าว่าจะทำถูกต้องครบทุกประเทศหรือไม่



### คำกิตติคุณ

1. ซาลามัต ดาตัง
2. นัมสไต
3. ซินจ่าว
4. หนีห่าว
5. สะบายดี
6. ซาลามัตเซียง
7. กูบุดา
8. สวัสดี
9. มิงกาลาบา
10. ชัวสัด
11. กาม เอ็น

หมายเหตุ : ถ้าจับคู่ครบทุกข้อแล้ว รวบรวมรูปแล้วส่งคำตอบพร้อมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวารสาร WISDOM มาที่ wisdommag@nida.ac.th โดยผู้ส่งคำตอบถูกต้อง 3 คนแรก จะได้รับรางวัลที่เราได้จัดเตรียมให้ทันที



## เฉลยเกมลับสมอง “Wisdom Cross” ฉบับเดือนสิงหาคม 2014

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | I | N | N | O | V | A | T | I | O | N | N | A | Y | O |
| I | Y | J | C | O | L | L | E | G | E | X | S | F | P | M |
| V | M | D | R | B | L | K | U | W | Q | J | I | A | T | A |
| E | O | P | E | N | M | I | N | D | O | W | A | D | G | N |
| F | R | I | O | P | H | J | K | U | D | N | Z | M | H | A |
| I | A | A | S | D | F | C | R | S | R | B | X | I | A | G |
| C | L | C | S | A | W | N | D | W | E | O | F | N | S | E |
| K | I | T | U | F | A | A | I | D | S | I | G | I | C | M |
| N | T | R | Y | L | J | M | N | D | E | T | T | S | H | E |
| O | Y | A | I | T | T | T | W | T | A | C | Y | T | E | N |
| W | Z | I | I | G | Q | Y | I | Y | R | C | H | R | R | T |
| L | P | U | N | H | W | A | S | E | C | B | B | A | T | S |
| E | F | D | S | S | T | D | D | E | H | A | V | T | U | A |
| D | L | U | T | A | Y | S | O | Y | N | K | C | I | I | D |
| G | A | L | I | S | C | K | M | O | A | A | A | O | O | C |
| E | J | K | T | C | D | P | W | I | A | Z | T | N | O | G |
| S | X | I | U | X | G | Z | O | P | R | X | C | E | S | T |
| E | G | A | T | E | E | D | U | C | A | T | I | O | N | E |
| D | E | V | E | L | O | P | M | E | N | T | N | B | E | S |

1. NIDA
2. INSTITUTE
3. DEVELOPMENT
4. ADMINISTRATION
5. RESEARCH
6. FACULTY SENATE
7. COLLEGE
8. JOURNAL
9. WISDOM
10. MANAGEMENT
11. KNOWLEDGE
12. MORALITY
13. INNOVATION
14. OPEN MIND
15. EDUCATION





## CONNECT WITH US ONLINE

[facebook.com/facsenatenida](https://facebook.com/facsenatenida)



Editor : วิชชุดา สร้างเอี่ยม อิศเรศ คັນสนียวิทย์กุล วิเชียร ลัทธพิงศ์พันธ์ ธนาสัย สุคนธ์พันธุ์

ปิยะนุช เปตะวณิช สุดสันต์ สุทธิพิศาล สุภารัตน์ เฮงไม้ จิตวัฒน์ รุ่งสาคร

Photographer : อิศเรศ คັນสนียวิทย์กุล

Director : วิชชุดา สร้างเอี่ยม

E-mail : [wisdommag@nida.ac.th](mailto:wisdommag@nida.ac.th)

โทร : 02-727-3506, 02-727-3507